

旅行的意義

流管一 1 1410933039 廖政俞

授課教師：李妮庭

旅行的意義



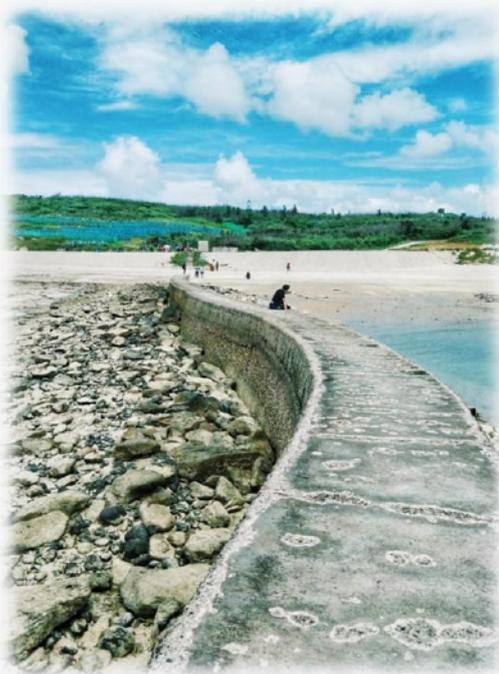
一個人的旅程

漫步在澎湖



我是農村長大的孩子，直到高中畢業，我從不曾離開家鄉、離開家人，直到大學，我終於開始一個人生活，來到大都市，有好多好多生活習慣都與過去不同，城市的樣貌也與鄉村截然不同。來到都市後，我感受著城市的便利、生活的多元性，這些都是我從來沒有體會過的，小時候的我只要一碗滷肉飯就能滿足，相對鄉村食物選擇的匱乏，城市裡的飲食種類可說是五花八門，雖然我不是特別愛吃，但當我習慣這種生活後，回到老家時，依舊會嚮往城市的功能性，隨著我不斷成長，眼前的世界也不斷變化，隨著時間流逝，我也開始想念那最單純的生活，想回到那最初、最單純、最嚮往的生活裡。想著想著，我決定來一趟屬於自己的旅行，暫時離開都市，到澎湖去旅行。我從來沒有去過澎湖，只聽說過澎湖有著名的雙心石滬、盛大的花火節以及壯闊的玄武岩，好多好多觀光景點，期待的心情湧上心頭，於是在沒有任何準備的情況下，倉促地訂了一件位於海邊的民宿，訂了松山飛往馬公的機票，我的旅行，就此展開。

一大早搭高鐵從雲林到台北，那時候是早上八點，我剛到松山機場，沒有獨自搭過飛機的我，難免對機場有點陌生。望向四周，等待搭機的人也不少，大家看起來都睡眼惺忪，有人匆匆忙忙趕飛機、有人靜靜地在座位上喝咖啡，同一個場景，伴隨著不同的情境，實在很有趣。而這座嘈雜的機場，似乎正在提醒著我「旅途即將開始囉！你準備好了嗎？」讓還沒完全清醒的我瞬間有了活力。



搭上飛機，飛機又慢慢地往南飛，我看向窗外，從一棟又棟的高樓，漸漸轉換為一片片的鐵皮屋，中間夾雜著綠油油的田野。轉眼間，飛機的位置來到了雲林上空，那時的我回想起小時候總喜歡跟阿嬤去田裡，在田裡玩累了就躺在草地上看天空，一架一架飛機飛過，我總是看得很興奮，而現在我竟然就在飛機上，或許我搭的這家飛機還是我曾經用手指著的那架呢！

飛機降落在馬公機場，這一趟飛行的過程，讓我感覺好像到了其他國家，我搭計程車到市區，找了家租車行，才走進去不到 1 分鐘，老闆的熱情就讓我感覺好像見了一位許久未見的老朋友，租車過程中老闆不斷跟我說澎湖有哪裡好玩，還有好多好多在地人喜歡的小吃，給了沒有準備什麼行程的我好大的幫助。離開租車行，在這個人生地不熟的地方騎著車，不論走到哪總是能聞到淡淡地海水味，路上看到很多人跨雙黃線、闖紅燈、騎車滑手機，我心裡想著「嗯，沒錯，這裡是臺灣！」，立刻打破我出國旅遊的幻想。



馬公市區其實和本島的小鎮相似，一樣有菜市場、超商、連鎖餐飲業，人口也不少，我找了間老闆推薦的海產餐廳，店內沒什麼人，隨便點了幾樣菜，新鮮程度果然不在話下，真的是濱海城鎮才吃得到的美味。接著我向旅程的下一站，山水沙灘騎去，來到山水沙灘，遊客比我想像中還少，我訂的民宿也恰巧在旁邊，在登記入房後，我馬上就到沙灘邊的堤防走了一趟，安靜的沙灘，只有陣陣的海浪聲，我慢慢地走向沙灘，踏著浪，吹著海風，不知不覺就在那待了一個下午。那裡的海特別藍、反射的光芒特別耀眼，似乎在歡迎我的到來，我繼續帶著這份愉悅的心情，準備明天的旅程。



到了第二天，我到馬公市區閒蕩，走著走著就到了天后宮，看著來來往往的人潮，絕大多數都是觀光客，為什麼我知道他們是觀光客呢？一個個感到新奇的臉龐，伴隨著此起彼落的快門聲與喧嘩聲，難道不是觀光客嗎？在那幾位觀光客中又穿梭著些當地的居民，從他們虔誠的眼神當中，這座宮廟肯定是澎湖人心中不可或缺的一部分吧。畢竟早期這裡大多數居民從事漁業，媽祖保護著人們出海，而每一次的祭拜，想必都是為了所愛之人能安全歸來，或許那些觀光客拍的一百張照片裡，都找不到像那樣真誠的存在吧。離開市區，我來到篤行十村，那時已經傍晚了，白天營業的店家慢慢收攤，走在這座無人的老眷村，想像著當年那些從大陸跨海而來的軍官們在這裡的生活情境。小小的房間裡，不知道住了幾個人，只容得下行人的街道，不知道有多少故事在這塊土地上發生。看著木板上的介紹，才知道當年大量人口遷移到澎湖，原有的房舍重新隔間成兩戶，人口之多，宛如大雜院一般，此起彼落的交談聲在我腦海中響起。天色漸漸暗了，走在街上，彷彿看到媽媽催促孩子回家，原本人來人往的街道，只剩下路旁那盞泛黃的燈柱。那盞燈亮了，一個人站在街頭，聽著無人訴說的故事，繼續向前走。



隔天，我騎了好久好久的機車，沿途看著風景，享受這種自在且輕盈的感覺，途中我來到了澎湖著名的跨海大橋，道路兩側都是海洋，放眼望去，那片蔚藍的海洋依舊耀眼，再往橋的兩端望去，滿滿的觀光客搶著和跨海大橋拍照，儘管許多人站在道路中央影響交通，他們寧願頂著豔陽，終究不見人潮退去。我想了一下，是從什麼時候開始，旅行變得這麼無趣，還好，我有大海陪著我一起欣賞這奇特的風景，也是一種樂趣吧。走著走著，看見路標寫著大大的鯨魚洞，心想那是什麼？索性就往路標指的方向騎去，沒有任何規劃只想跟著直覺走，我到了位於小門嶼的鯨魚洞，一樣是那片平靜的海，伴隨著岸邊那不規則形狀的玄武岩。看著那塊玄武岩，彷彿像是一隻在岸邊動也不動的鯨魚，似乎正期待回到那片蔚藍的大海裡，回到最初、最單純、最嚮往的那片大海裡，看來我們也有某些心境相像呢！回到市區還車，租車行老闆知道我要回本島，還熱心地問我要不要搭他們的車順路一起去機場，但旅行的終點我還是想一個人，於是我拒絕了老闆，獨自前往機場。



飛回本島，歷經一番波折終於回到家，而那隻鯨魚也回家了嗎？想必他在夜深人靜的時候，也悄悄溜回海裡了吧！這一趟旅行下來，我深刻地感受到我有多麼喜歡海洋，明明故鄉離台灣西海岸不遠，卻因為沿海滿滿的工廠，海岸總是黑的、海水總是髒的，看著周遭工廠貼著環境保育的字條，顯得格外諷刺。或許那片汙濁的海水，正是反映著生活煩悶的那一面吧。經過這趟旅行，我找回生活的那份單純，無論未來的變化是什麼樣子，只要我還能感受到心中的那份美好，或許煩悶的情緒也不那麼重要了吧！