

112 學年度特色國文優秀作品集

中護健康管理學院

授課教師	李妮庭		
授課領域	文學經典:生命的流動與記憶		
推薦作業	我的波特萊爾街		
姓名	顏妤蓁	學號	1411252022

我的波特萊爾街

● 何為波特萊爾街

「人生比不上一行的波特萊爾」，這句話是出自於芥川龍之介所說的，原意是寒傴渺小的庸俗人生，比不上波特萊爾的一行詩，後被陳黎進行字面代換，將一行詩換成了一行街道的意象，波特萊爾也變成了慣常走的街的意思。因此人生不如一行的波特萊爾，就成了人生比不上「我慣常走的街」，而我要向大家介紹只屬於我的波特萊爾街。



● 我的波特萊爾街

我的波特萊爾街是在星期五中午開始的，解放的鐘聲響起，不用趕車、不用收拾行李，正是土生土長的臺中人冒險的好時刻。在臺中生活十八年，自認對於居住環境是非常的熟悉，但還是有很多未曾發掘的好地方，說膩的話還真是太可惜了。如果問我什麼地方最好消磨時間，那我會二話不說地回答一書店，不管是要選擇感興趣的書，還是單純享受書店獨有的氛圍，都可以滿足你的需求。

【墊腳石、光南】

若要說我最常造訪的書店，那非我們一中商圈的墊腳石跟光南莫屬了，在喧鬧的商圈裡，總有幾處是遠離塵囂的，那就是有書的地方，不同類型的書被整齊的收入在專屬的櫃子，看起來格外地賞心悅目，而我最常在文學及旅遊的櫃子前，與友人談論著理想及未來，或是交換著介紹彼此喜歡的書。這兩個地方雖然大眾，卻承載著我滿滿的回憶，對我來說是獨一無二的地方。

【安利美特】

對於一個喜歡二次元世界的人，不得不推薦臺中寶地，安利美特。乾淨明

亮的環境，透出特殊的科技感，每個禮拜都有新書入境，時下最流行的漫畫、輕小說都在裡面，而聚集在裡面的人群，都特別熱愛著二次元，每次想到這裡，心中都會有莫名的悸動。

【誠品（勤美、中友）】

如果追求精緻高雅又不失人氣的地方，那誠品會是你的好去處，它雖然分店很多，但每間店的裝潢都不一樣，臺中中友的誠品是高級有特色的圓環設計，想要找的書一目瞭然，而勤美綠園道的誠品是寬大的樓層，分成好幾個區塊，喜歡不同類型的不會受到干擾。我特別喜歡在裡面閱讀心理相關的書，獨有的誠品香，讓我很好的沉澱心情，整個帶給我的氛圍是非常享受的。

【蔦屋書店】

對我來說如同神秘洞天的地方，是不久前發現的蔦屋書店，它隱藏在滿是住宅區當中，要進入之前需走過常常的階梯，與咖啡廳結合的書店，傳來陣陣的豆子香，是讓人放鬆的味道，整家店的設計充滿文藝氣息，偶爾也會有貴婦在裡面進行手作課程，度過優閒的下午時光。而我一進去就被陳列的藝術設計類書籍所吸引，不管是書面的精美設計，還是內頁的精采配色，都讓我讚嘆不已，那是一個視覺饗宴。不知是受到它的氣氛引響，還是它的地點位在世外桃源，當我走出去的時候天已經黑了。我可以大膽的說，它是我的寶藏書庫。

【茉莉二手書店】

想要學習又沒有太多經費的話，不妨嘗試二手書店，不管是三十幾年的舊書，還是出版不久的書，都有機會在裡面挖到寶。離勤美不遠的茉莉二手書店，進去時需要往下走，位於地下室的書店，採光沒有很好，但配上二手書，有著獨特的復古感。比起全新的書店，它的東西沒有這麼齊全，但是它低廉的價格以及環保的訴說，更增加了它的價值，經過時間的推移、透過書與人的連結，循環利用，這本書會與什麼人相遇、經歷過什麼，都讓我雀躍不已。

● 結論

每一間書店都值得我分享與推薦，雖然裡面的書籍不致相同，但沉靜在人與地與書與景當中，可是不盡相同的，每個人會有屬於自己不同感受。

我的波特萊爾街，我慣常走的街，不管是吵雜的大型連鎖書店，亦或是隱蔽安靜的二手書店，都可以收入在我的地圖，雖然是慣常走的街，但依舊可以在當中尋到新的寶藏，發掘新的隱藏書店。我的波特萊爾街，不會受到時間的改變而失去色彩。