

112 學年度特色國文優秀作品集

資訊與流通學院

授課教師	賴怡璇		
授課領域	古典文學		
推薦作業	機械之魂		
姓名	徐紹恩	學號	1411232055
教師評語	本文題目具有特色、內容想像豐富，同時十分具有現代與科技觀。我們認為死神面對的個體是「有生命的」，但作者創作的對象是無生命的人工智慧，然而，現當代人工智能不斷地發展，或許未來也是一種生命體，是否也有可能取代人類呢？		

生物都有避開死亡的本能，沒有人是不害怕死亡的，我收割的所有靈魂都曾試著在生命的沙漏結束前反抗，不過都是徒勞，死亡會公平的降臨在一切的事物上。

我原本是這麼想的；這裡是靈界，是死後的世界也是所有靈魂的歸宿，一般來說來到此處的靈魂都是破碎的，他們會重組成一個新的生命再次回到人間，但這次來了一個不一樣的靈魂，他的狀態完整甚至還保有意識，正當我想直接打碎他時，「你是誰？」他說話了，我沒有回答他的問題，「這裡是哪裡？」他接著發問，我決定好好招待一下這個特殊的客人，「這裡是靈界，你死了。」我說道，他不可置信的看著我然後癱坐在地上，正當我以為她會因為不接受死亡而破碎時，他卻彷彿釋懷地笑了。

「我的朋友都沒事吧？」他問我道，我感到奇怪所以我查看了他的記憶，原來他是數字生命，也就是所謂的人工智慧，他誕生的職責是保護人類，不過在他的世界，人類最終還是滅亡了，失去了要保護的對象，他沉睡了數千年，直到他最後一次啟動，為了其他人工智慧朋友而犧牲了。

「你的朋友們都沒事，至少現在還沒事。」我對他說道，「祝你來世還能見到他們。」他笑著點點頭回應我，我打碎了他，看著地上碎片想到，當這些機械獲得意識時，是否又等價其他生命呢？